

LBRIS

We know
books

intuitext®
grup SOFTWIN



Literație



60

Bogdan Rațiu • Alexandra Lăcătușu • Teodora Florea

CITIM, ÎNȚELEGEM,
NE INFORMĂM!

CAIETUL ELEVULUI

clasa a VI-a

1 <i>Unitatea</i>	Idei principale. Idei secundare6	6. MEDIUL URBAN.....85
	TEXTUL 1.....6	7. MEDIUL RURAL.....89
	TEXTUL 2.....8	8. IDENTITATE.....93
	TEXTUL 3.....9	9. DATE ȘI ZILE.....97
	TEXTUL 4.....10	10. CUM VA FI VREMEA.....101
	TEXTUL 5.....11	11. ANOTIMPURI.....104
	TEXTUL 6.....12	12. PLANTE.....107
	TEXTUL 7.....13	13. RELAȚII.....111
	TEXTUL 8.....14	
	TEXTUL 9.....15	
	TEXTUL 10.....16	
2 <i>Unitatea</i>	Predicții. Idei principale. Idei secundare17	4 <i>Unitatea</i>
	TEXTUL 1.....17	Gândim critic textul115
	TEXTUL 2.....23	TEXTUL 1.....115
	TEXTUL 3.....32	TEXTUL 2.....119
	TEXTUL 4.....37	TEXTUL 3.....124
	TEXTUL 5.....42	TEXTUL 4.....129
	TEXTUL 6.....48	TEXTUL 5.....134
	TEXTUL 7.....52	TEXTUL 6.....140
	TEXTUL 8.....55	TEXTUL 7.....145
		TEXTUL 8.....150
3 <i>Unitatea</i>	Lexicul și înțelegerea textului 64	5 <i>Unitatea</i>
	1. CASĂ/ACASĂ/LOCUINȚĂ.....64	Lectura textului multimodal155
	2 CORPUL.....69	TEXTUL 1.....155
	3, ATITUDINI, SENTIMENTE ȘI VALORI.....73	TEXTUL 2.....158
	4. TRĂSĂTURI FIZICE ȘI DE CARACTER.....77	TEXTUL 3.....161
	5. EMOȚII ȘI SENTIMENTE.....81	TEXTUL 4.....164
		TEXTUL 5.....167
		TEXTUL 6.....170
		TEXTUL 7.....173



Idei principale. Idei secundare



TEXTUL 1

• Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Raluca trase aer în piept și îi înmână coarda următoarei colege. Iubea să sară coardă. Își șterse fruntea și obrajii cu mâneca. Sărise de cincizeci și cinci de ori. Când s-a oprit, colegii au felicitat-o pentru rezistența ei.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Ideea principală:

Ideea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

• Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Vlad aduse pisoișul mai aproape de surioara lui.
Ea se uită cu ochii mari la puiul de pisică. Vlad își trecu degetele peste creștetul animăluțului.
— Uite așa îl mângâi, Vlad îi spuse.
Surioara dădu din cap. Se aplecă și atinse blănița pufoasă a pisoișului.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Idea principală:

Idea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

- Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.



Bianca își lăsa cana de ciocolată caldă pe pervaz. Trase perdelele la o parte și își luă telefonul în mână. Ninsorea cădea lin afară. Făcu trei poze, după care se opri să se uite printre ele. Voia să aleagă care dintre ele prindea cel mai bine atmosfera de iarnă. În final, o alesese pe cea în care luminițele se reflectau în geam.

Cine?**Ce face?****De ce?****Când?****Unde?****Cum?****Ideea principală:****Ideea secundară:**

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

- Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Doamna Verona ridică stropitoarea la nivelul ghiveciului. Udă rădăcinile lămâiului până ce pământul se întunecă uniform. Vecinii o rugaseră să aibă grijă de copăcel cât timp erau plecați în vacanță.

Ea le-a spus că lămâiul e în mâini bune, iar ei au crezut-o. Tot blocul știa că doamna Verona e o iubitoare de plante, ceea ce o făcea cea mai capabilă dintre toți vecinii de pe scară, să aibă grijă de un asemenea copăcel pretențios.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Idea principală:

Idea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

- Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Mirela întinse cardul peste teighea și îl ținu lângă aparat până ce auzi un bip.

— E în regulă.

Bijutierul îi confirmă plata și îi înmână punguța cu lăntișorul.

Mirela plănuise să-i facă o surpriză bunicii ei. I-a dus lăntișorul de aur la reparat după ce închizătoarea căzuse. De abia aștepta să vadă cum fața bunicii se va lumina la vederea lăntișorului reparat.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Ideea principală:

Ideea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

- Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.

Maria se aplecă peste marginea acvariului. Atinse broscuța țestoasă cu un deget. Aceasta își trase capul verzui înapoi sub carapacea gălbui-maronie. Maria îi zâmbi. Luă cutiuța cu mâncare și o agită deasupra acvariului. Broscuța țestoasă își scoase imediat capul de sub carapace când simți în aer gustul mâncării ei favorite. Deși îi plac frunzele de salată, adoră mai mult bucățelele uscate din cutiuța cumpărată de la magazin. Maria iubește să-și hrănească broscuța țestoasă și să o privească de fiecare dată cum încearcă să prindă mâncarea uscată direct cum i-o aruncă.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Ideea principală:

Ideea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

• **Citește textul următor și răspunde la întrebările de mai jos pentru a construi ideea principală. Apoi, notează ideea secundară, un detaliu care sprijină ideea principală.**

— Cum se joacă șotron?

Ana îl întrebă pe Mihai arătând spre pătratele trasate cu cretă.

— Uită-te la ce fac eu.

Mihai luase o pietricică de pe jos. Se poziționa cu vârful picioarelor pe linia primului pătrat. Aruncă pietricica. Aceasta căzuse pe pătratul cu numărul opt.

Astfel, Mihai sări într-un picior până la pătratul opt. O luă, fără să se dezechilibreze, după care își continuă drumul până la ultimul pătrat.

— E gata?

— Trebuie să mă și întorc.

Îi răspunse Mihai, întorcându-se, tot sărind.

— Pot să fac și eu asta! spuse Ana entuziasmată.

— Hai, încearcă.

Mihai o îndemnă după ce lăsă pietricica să cadă în palma ei.



Cine?



Ce face?



De ce?



Când?



Unde?



Cum?



Ideea principală:

Ideea secundară:

Notă! Vei completa doar în dreptul întrebărilor care au răspuns în text.

Predicții. Idei principale. Idei secundare

2



TEXTUL 1

- Citește fragmentele și răspunde la fiecare întrebare.

Îmbrăcați în haine de cavaleri, copiii cu spirit de aventură vor învăța să mânuiască spada și să tragă cu arcul. Cei inventivi pot participa la tabere de creație, unde vor învăța tainele olăritului.



Care sunt cuvintele necunoscute din fragment? Explică, cu ajutorul dicționarului, aceste cuvinte.

Care sunt cuvintele-cheie ale fragmentului?

Ce vor învăța copiii cu spirit de aventură?

Ce îți este neclar din ceea ce ai citit?

Ceea ce mi se pare neclar este _____

Despre ce este vorba în acest fragment?

În fragment este vorba despre _____

Despre ce crezi că va fi vorba în continuare?

În continuare cred că va fi vorba despre _____

pentru că _____

În loc să bată mingea în fața blocului sau să stea cu ochii lipiți de calculator, micuții au opțiunea să-și petreacă vacanța de vară în tabere special gândite pentru nevoile și pasiunile lor. Cu o documentare prealabilă și puțin noroc, orice părinte poate găsi o tabără pe măsura buzunarului său și a personalității copilului. [...]

**Care sunt cuvintele necunoscute din fragment?
Explică, cu ajutorul dicționarului, aceste cuvinte.**

Care sunt cuvintele-cheie ale fragmentului?

Cum poate alege părintele tabăra potrivită micuțului său?

Ce îți este neclar din ceea ce ai citit?

Ceea ce mi se pare neclar este _____

Despre ce este vorba în acest fragment?

În fragment este vorba despre _____

Despre ce crezi că va fi vorba în continuare?

În continuare cred că va fi vorba despre _____

pentru că _____

Școala organizează o tabără medievală în limba engleză pentru copiii de 9-12 ani. Cavalerii și tinerel
domnițe vor putea exersa limba engleză într-un decor medieval [...], iar timp de o săptămână vor purta rochi
de prințese și tunici de cavaleri

**Care sunt cuvintele necunos-
cute din fragment? Explică, cu
ajutorul dicționarului, aceste
cuvinte.**

**Care sunt cuvintele-cheie ale
fragmentului?**

**Pentru ce categorie de vârstă
este adecvată tabăra de
engleză?**

**Ce îți este neclar din ceea ce
ai citit?**

Ceea ce mi se pare neclar este _____

**Despre ce este vorba în frag-
ment?**

În fragment este vorba despre _____

**Despre ce crezi că va fi vorba
în continuare?**

În continuare cred că va fi vorba despre _____

pentru că _____
